



Assemblée générale ID77

Mardi 18 avril 2023

Salle Dulcie September - NANGIS

Présentation de projets menés dans le cadre d'ID77 – Les projets de Bourron-Marlotte

Contributeurs : ID77, CAUE77, Seine-et-Marne Environnement, Département de Seine-et-Marne - Direction des Affaires Culturelles, Direction de l'Aménagement et du Développement du Territoire



Intervention Commune de Bourron-Marlotte : Victor VALENTE, Maire et Myriam LOTT, conseillère déléguée Culture et Patrimoine

Intervention ID77 : Claudie LEJEUNE

Intervention CAUE77 : Grégoire DUTERTRE

Intervention DAC : Hélène BENOIT

Intervention SEME : Anaïs DEMARTY

Les projets de la commune : le mot du Maire

Victor VALENTE

Maire de Bourron-Marlotte

Myriam LOTT

Conseillère déléguée Culture et Patrimoine



Une prise de contact avec ID77

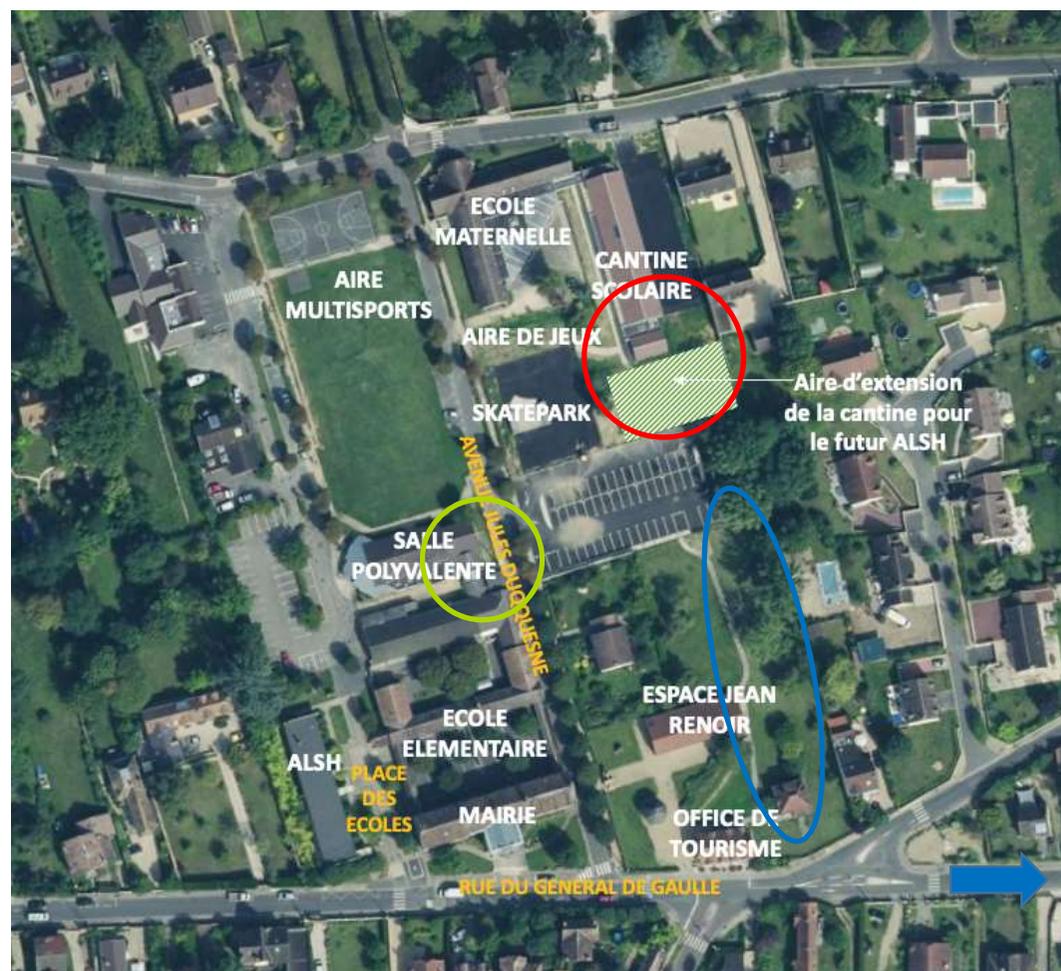
Le Maire de Bourron-Marlotte a sollicité ID77 en juillet 2021 pour présenter l'ensemble des projets de sa commune :

○ Un projet de lecture publique

➔ Un projet de rénovation de l'atelier Delort

○ Un projet d'extension d'une cantine pour la structure ALSH

○ Un projet de rénovation énergétique des bâtiments communaux



Plusieurs projets, plusieurs contributeurs

- Le projet de lecture publique → une intervention de la **Direction des Affaires Culturelles du Département77** (Sous-Directions de la Lecture Publique et du Patrimoine et des Musées)
- Le projet de rénovation de l'atelier Delort → une intervention de la **Direction des Affaires culturelles du Département77** (Sous-Direction du Patrimoine et des Musées)
- Le projet d'extension d'une cantine pour la structure ALSH → une intervention du **CAUE77**
- Le projet de rénovation énergétique des bâtiments communaux → une intervention de **Seine-et-Marne Environnement**

Un médiathèque-musée et la rénovation de l'atelier Delort

- Le projet de lecture publique → une intervention de la **Direction des Affaires Culturelles du Département77** (Sous-Directions de la Lecture Publique et du Patrimoine et des Musées)

Ce projet sera présenté en détail ultérieurement.

- Le projet de rénovation de l'atelier Delort → une intervention de la Direction des Affaires culturelles du Département77 (Sous-Directions du Patrimoine et des Musées)

Ce projet s'inscrit dans un projet plus global de rénovation extérieur et d'aménagement intérieur :

- Conseil de la DAC pour la réfection des toitures et façades, puis subvention de 11 230€ du Département 77.



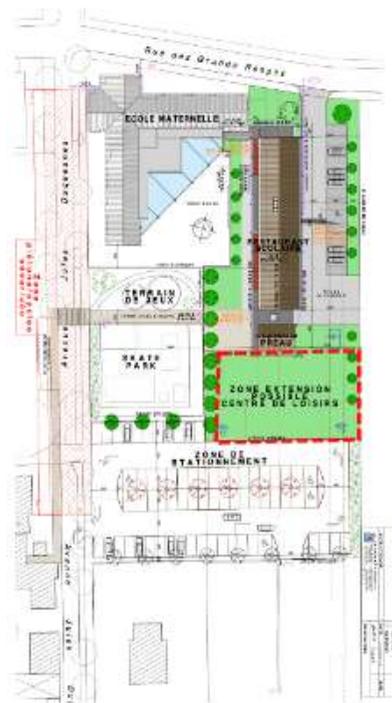
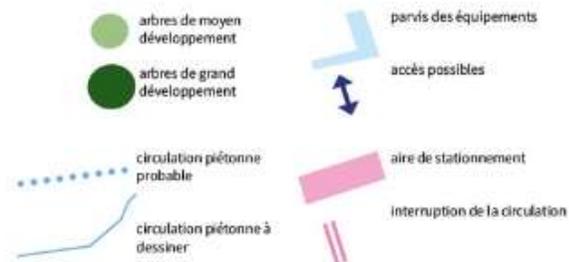
L'ancien atelier du peintre Charles-Edouard Delort (1841-1895) est un des derniers ateliers d'artiste non privé de la commune de Bourron-Marlotte. Élève du peintre Gérôme à l'Ecole des Beaux-Arts, peintre académique, il rentre dans la catégorie des « petits maîtres ». Delort fait partie de la colonie artistique de la Marlotte dès 1863 où avec ses amis Bazille, Renoir, Sisley, il fréquente l'auberge de la mère Antony. Son atelier était aménagé dans une grange contiguë à la maison qu'il possédait alors à Marlotte, la Nicotière, une des plus anciennes propriétés du village datant du XVII^e siècle. **Cet atelier est la propriété de la commune et est mis à disposition d'une association de beaux-arts dénommée l'Atelier.** Animée par des illustrateurs, peintres et autres artistes professionnels de Bourron-Marlotte et de la région, cette association propose des ateliers de modèles vivants, des cours de peinture, de bande dessinée, d'art plastique pour enfants et adultes.

Extension de la cantine pour la structure ALSH

Un regard sur le site du projet à l'échelle du cœur de bourg avec les compétences paysage et arboriste du CAUE77



LÉGENDE



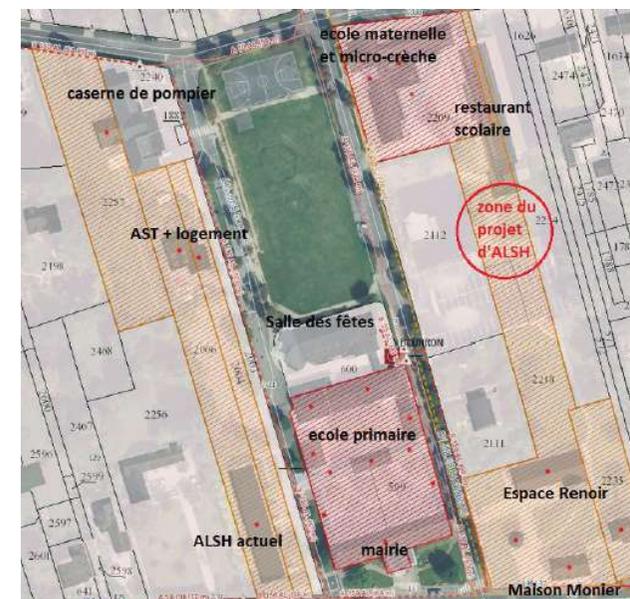
ALSH : Accueil de Loisirs Sans Hébergement
SPR : Site Patrimonial Remarquable

La commune souhaite réaliser un équipement dédié à l'enfance, au cœur d'un SPR et aux normes écologiques actuelles.

- Le nouvel ALSH sera particulièrement économe en énergie et conforme à la Règlementation Environnementale 2020.
- Les matériaux choisis seront de provenance locale et permettront de limiter l'impact des émissions de carbone (Bois, Terre, grès, paille, chanvre, lin, murs en béton de chanvre préfabriqués, etc.).
- Son acoustique sera soignée,
- La qualité de l'air est un sujet particulièrement important du fait du jeune public accueilli
- La luminosité naturelle sera optimisée et l'éclairage artificiel sera particulièrement bien pensé
- L'opportunité d'une chaufferie centrale (mini réseau de chaleur) pour l'ensemble ou une partie des équipements communaux sera évaluée. Travail en partenariat avec le SDESM.

Rénovation énergétique des bâtiments communaux

- Seine-et-Marne Environnement a été sollicité pour apporter des conseils en matière d'isolation et de remplacement de système de chauffage sur des locaux communaux :
 - Salle polyvalente
 - logements communaux
 - logement du gymnase
 - remplacement de chaudière
- Le SDESM a également accompagné la commune dans le cadre de sa mission « Conseil en énergie partagée » :
 - Etude sur la mise en place d'un réseau de chaleur technique pour alimenter les bâtiments communaux
 - Aide financière pour l'étude
- Coordination SDESM et CAUE77 pour prendre en compte la globalité des projets



Présentation de projets menés dans le cadre d'ID77 – FOCUS : Création d'une médiathèque-musée à Bourron-Marlotte

Chef de file : CD77/Direction des Affaires Culturelles

Contributeurs : Direction des Affaires Culturelles/sous-direction de la lecture publique et sous-direction du patrimoine et des musées, Direction de l'Aménagement et Développement des Territoires

Partenaires : DRAC, Région Ile-de-France



Intervention Commune de Bourron-Marlotte : Victor VALENTE, Maire et Myriam LOTT, Conseillère déléguée Culture et Patrimoine

Intervention DAC : Hélène BENOIT, référente de territoire à la Médiathèque départementale (Moret Seine et Loing – Pays de Fontainebleau)

Un projet lié à l'histoire artistique de la commune

- Bourron-Marlotte est depuis le 19^{ème} siècle un lieu d'accueil pour les artistes
- A l'initiative du peintre et critique d'art Charles Moreau-Vauthier, un musée est créé en 1907 au sein de la mairie avec un objectif d'éducation populaire
- Depuis, les dons d'œuvres ont été continus et la Ville possède actuellement 450 œuvres, représentant 170 artistes

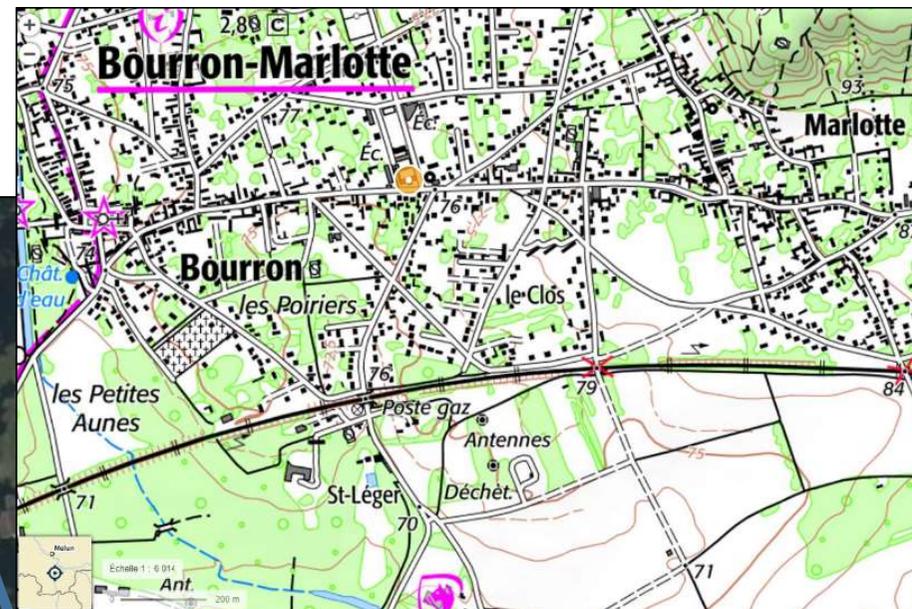
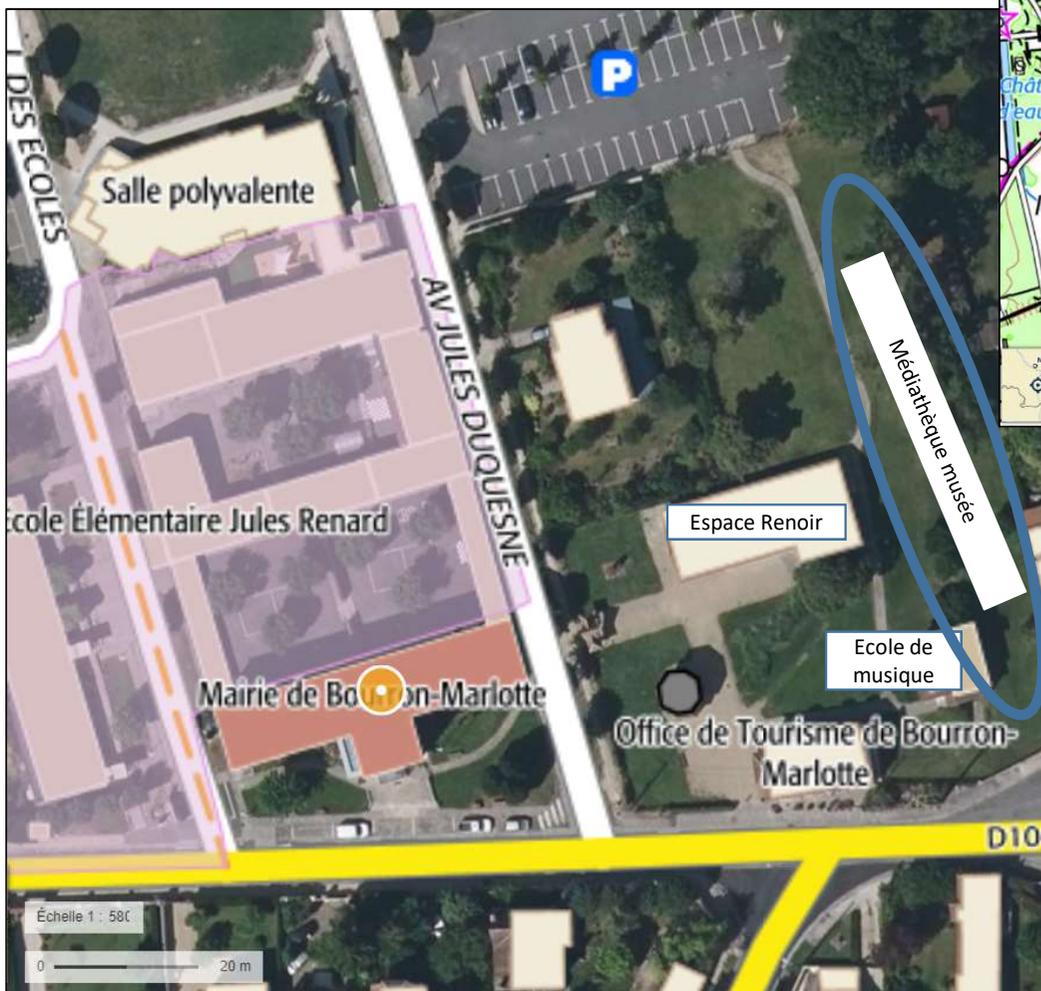


Volonté de la part de la commune :

- Créer un lieu pour valoriser ces œuvres, en plus de celles exposées dans la mairie
- Offrir un espace de lecture publique plus adapté, en se substituant à l'actuelle bibliothèque
- Proposer aux habitants un lieu de vie, fédérateur, qui puisse être également un point d'accueil pour les personnes de passage (randonneurs, vélocyclistes, etc.)



Localisation du projet



L'intervention d'ID77

Objectif : Solliciter l'aide d'ID77, et plus particulièrement de la Direction des Affaires Culturelles, pour définir le projet de médiathèque musée

Offres ID77 activées :

C42 « Conservation et valorisation des collections muséales »

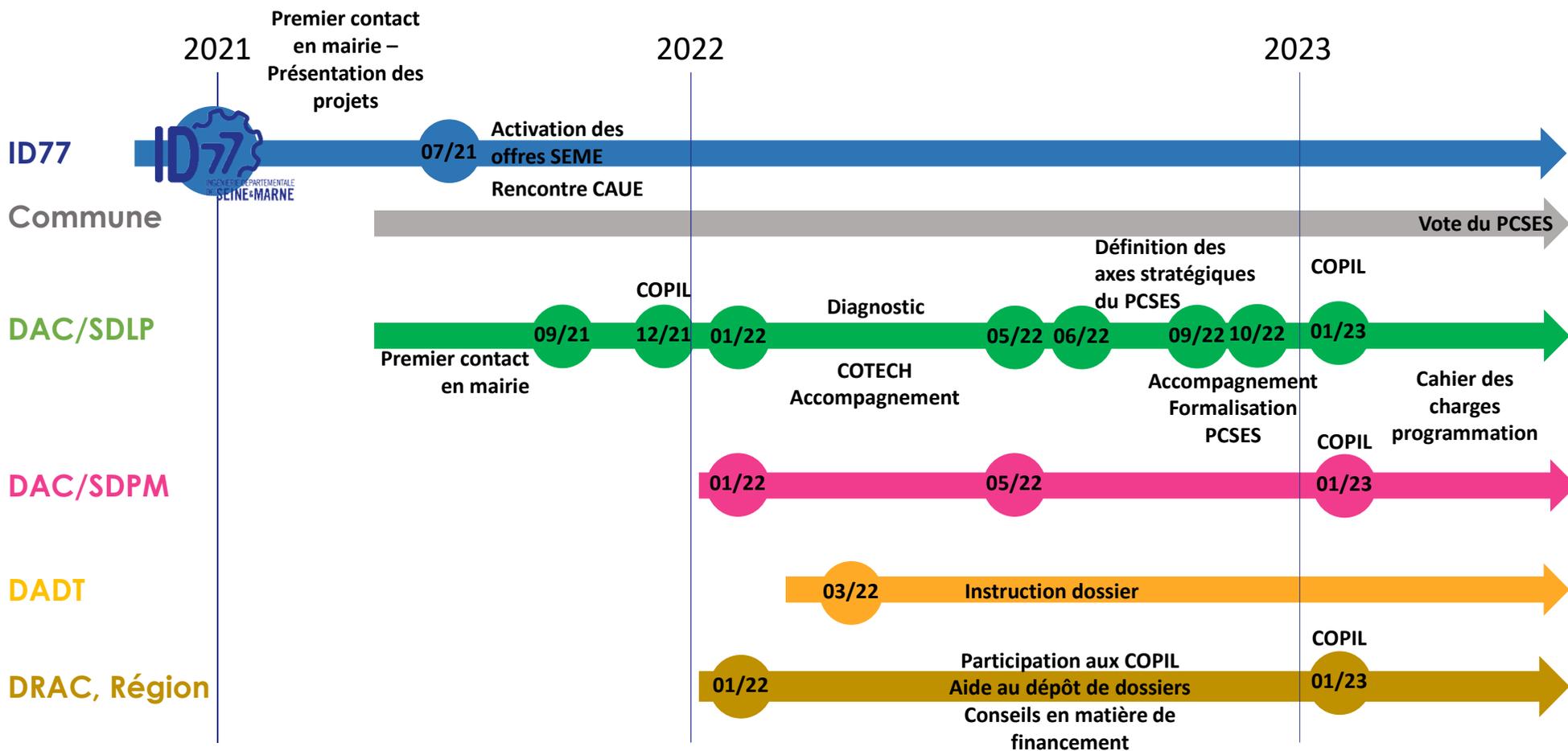
C76 « Accompagnement des projets de lecture publique (création, rénovation, aménagement, informatisation de médiathèque, mise en réseau d'équipement) »

Un accompagnement qui se décline en plusieurs phases :

1. Compréhension des besoins et présentation des accompagnements possibles
2. Accompagnement à la rédaction d'un PCSES
3. Suivi de l'ensemble de la procédure jusqu'à l'ouverture

L'intervention d'ID77

Un accompagnement personnalisé avec la sollicitation de compétences plurielles coordonnées



Démarrage du projet

- Prise en compte du contexte et écoute des besoins
- Présentation de l'accompagnement technique de la Médiathèque départementale à la rédaction du Projet culturel, scientifique, éducatif et social (PCSES) et du cadre méthodologique (comité de rédaction, fiches thématiques, calendrier de réunions)

Présentation des aides financières

 demos-simplifiees.fr	
Dossier N°	: 8629874
Démarche	: Dotation Générale de Décentralisation - Concours particulier pour les Bibliothèques municipales, intercommunales et départementales - Ile-de-France- Extension des horaires d'ouverture
Organisme	: DRAC Île-de-France Service de l'Economie Culturelle
Ce dossier est en construction.	
Historique	
Déposé le	: vendredi 06 mai 2022 11h46
Identité du demandeur	
Email	: mairie-bourron-marlotte@wanadoo.fr

- DADT : Fonds d'Aménagement Communal (investissement)
- DAC/SDLP : aide PCSES (fonctionnement – actions culturelles)
- DRAC : Dotation Générale de Décentralisation (construction, aménagement mobilier, informatique, collections)
- Région : soutien à l'investissement culturel

L'accompagnement de la sous-direction du patrimoine et des musées

- Conseils pour l'élaboration de la partie muséale du PCSES et relectures
- Rencontre en mairie de Bourron-Marlotte avec la conseillère musées à la DRAC Ile-de-France

Etat des lieux de la collection patrimoniale de la Mairie-Musée de Bourron-Marlotte

1907-2022



Diagnostic

- Détermination des données à collecter (démographie, emploi, transports, bibliothèque, environnement associatif, politique culturelle, patrimoine, éducation, tourisme)
- Collecte (commune, Département, données INSEE, associations)

Données locales



Paru le : 17/01/2022

Dossier complet
Commune de Bourron-Marlotte (77048)

Évolution et structure de la population en 2018
Commune de Bourron-Marlotte (77048)

POP T0 - Population par grandes tranches d'âges

	2008	%	2013	%	2018	%
Ensemble	2 821	100,0	2 690	100,0	2 759	100,0
0 à 14 ans	531	18,8	509	18,9	464	16,8
15 à 29 ans	362	12,8	376	14,0	389	14,1
30 à 44 ans	550	19,5	492	18,3	492	17,8

Accompagnement à la rédaction de la phase 1 du PCSES

- Relecture des éléments du diagnostic par la Médiathèque départementale et la SDPM
- Echanges avec le comité de rédaction sur la formalisation du diagnostic au sein du PCSES
- Enseignements à tirer en termes d'axes stratégiques



Une offre de restauration diversifiée du café, brasserie au restaurant gastronomique en tout 5 restaurants

une offre d'hébergement qui s'est fortement élargie qui représente XX nuitées
1 château hôtel de Bourron, 2 gîtes de France, 15 chambres d'hôtes, 1 halte forestière gérée par l'ONF qui accueille campeurs et grimpeurs de toute l'Europe

un label "village de caractères" donné par le département qui met en valeur le Circuit sur le Pas des artistes à travers le village avec 14 plaques émaillées permet de découvrir les murs de grès, les ruelles pavés et les verrières des ateliers d'artistes. En 2022 2 plaques supplémentaires Henry Murger (bicentenaire de sa naissance) et la Chansonnière

des activités de nature en plein développement : équitation, randonnées pédestre, VTT, escalade, course d'orientation, trail
dont le cyclotourisme avec l'offre de la Scandibérique (piste cyclable le long du canal du Loing avec une boucle fléchée dans le village), 5 visites de la mairie musée de cyclotouristes en croisière sur la Seine et le Loing (opérateur hollandais) en août 2021 et 2022

seraient des atouts pour développer un slow tourisme familial, culturel et sportif dont la demande est en hausse

L'activité touristique est un véritable moteur économique pour la CAPF avec en 2021
1,1 M arrivées de touristes dont 73 % français et 27 % étrangers
parmi les français 81% sud francilien
nombre d'entrées dans les musées départementaux en 2019
5 987 au Musée Maitalmé à Vulaines
15 277 au Musée des peintres de Barbizon
31 310 au Musée de la préhistoire (dont 50% scolaires)

Visite d'équipement

- Proposition de visite d'un équipement hybride de taille similaire (construction bois, bâtiment BBC) : la médiathèque de Brou-sur-Chantereine
- ...intégrant une école de musique (option éventuellement envisagée pour le projet de Bourron-Marlotte)



Accompagnement à la rédaction de la phase 2 du PCSES

- Relecture des éléments de la 2nde partie du PCSES : axes stratégiques et plan d'actions

- Echange avec le comité de rédaction sur la formalisation globale du PCSES

Axe 1

Un équipement innovant, original et hybride :
la médiathèque - musée



Ce bâtiment mettra en valeur les atouts paysagers, naturels et artistiques de Bourron-Marlotte. Il constituera un geste architectural fort alliant paysage artistique, présence de la forêt, du Loing, etc...

Les habitants le verront comme un lieu ouvert, accueillant, offrant un accès convivial aux savoirs, aux échanges culturels et à la création.

Il devra s'intégrer au bâti environnant, prendre en compte les circulations douces, la présence des services et des commerces, devenir en soi un lieu attractif et beau esthétiquement.

Action 2.3

Une politique d'actions culturelles « art et création » pour tous



La médiathèque-musée ne deviendra un lieu vivant et partagé par tous seulement si elle propose une programmation culturelle de qualité, entre temps forts et rendez-vous réguliers.

Temps forts :

- **Résidence de création** : un auteur ou un artiste postulé sur un projet mettant en lien collections patrimoniales et création contemporaine. Le résident sera intégré dans les différents événements du lieu. Les actions de médiation seront en lien avec les actions de création.
- **Fête du livre jeunesse** : le salon existant évoluera vers un public plus large avec une dominante forte « art graphique ». Le partenariat avec les écoles primaires et la librairie sera poursuivi.
- **Festival de théâtre** : un partenariat qui dépasse les frontières du village et de l'agglomération. Temps de répétition dans l'auditorium de la médiathèque-musée, accueil de petites formes au sein du lieu.
- **Une action musée / poésie** : inviter chaque année un poète qui choisira une œuvre dans la collection muséale et écrira un texte en lien avec l'œuvre. Une soirée sera consacrée à la lecture de son texte et une présentation scientifique de l'œuvre sera assurée par un médiateur expert. Cette action permettra de croiser les publics « lecture publique » et « musée ».

Rendez-vous réguliers :

Heure du conte, café science, club de lecture, etc.

Présentation du PCSES en commission

- Présence de la DAC lors de la présentation du PCSES aux élus
- Apport de précisions et compléments

PCSES Equipement culturel Bourron-Marlotte
Etat des lieux de territoire

Septembre 2022



Accompagnement au recrutement de la responsable de la médiathèque-musée

- Accompagnement des 2 sous-directions (lecture publique et patrimoine et musées)
- Budgétisation du poste
- Interface avec la DRAC pour la mise en place d'un dossier d'aide financière
- Définition de la fiche de poste en concertation avec la commune et rédaction de l'offre d'emploi
- Publication de l'offre sur les sites dédiés
- Participation aux jury de recrutement

Phases à venir



- Adoption par la commune du PCSES
- Suivi de la programmation, du choix de la maîtrise d'œuvre, de l'aménagement mobilier et informatique, de la création de la collection documentaire, accompagnement au dépôt des dossiers de subventions, aux recrutements à venir, prêt de documents, formation des agents, développement de l'action culturelle (exemple : résidence)

Le projet de médiathèque-musée à Bourron-Marlotte

Conclusion

Victor VALENTE

Maire de Bourron-Marlotte



Merci pour votre attention !



ID77
Hôtel du Département
CS 50377
77010 Melun cedex
Tél. 01 64 14 73 56

id77.fr